

BULLETIN d'INSCRIPTION 2019-2020

Nom :Prénom :Age :Date de naissance..... F G
Nom des parents :
Adresse :
Code postal : Commune :
Tél. : Mobile
Email (**en lettres majuscules**).....
Niveau scolaire pour 2019/2020 :
Nom et ville de l'établissement scolaire :

Planning de formation musicale :

Votre enfant (ou vous-même) devez suivre le cours de solfège de : **A DEFINIR AVEC L'ADMINISTRATION**
Sauf exception et après évaluation avec le professeur, il est demandé aux élèves de suivre les cours de formation musicale pour pratiquer un instrument.

Merci de cocher la case correspondante.

- EVEIL MUSICAL : 4/5ans : SAMEDI 11h30/12h15 : Sébastien LAFAYE
- PRE-DEBUTANT : CP : JEUDI 17h45/18h30 : Louis-Médéric ALTUN
- 1er Cycle, 1ère Année: MERCREDI 16h00/17h00 : Piotr STANISZ
- 1^{er} Cycle, 1^{ère} Année : MERCREDI : 18h00/19h00 : Laurent LESENECHAL
- 1^{er} Cycle, 1^{ère} Année : VENDREDI 18h00/19h00 : Louis-Médéric ALTUN
- 1^{er} cycle, 2^{ème} année : MERCREDI : 18h30/19h30 : Pierre ETCHEVERRY
- 1^{er} Cycle, 2^{ème} Année : JEUDI 18h00/19h00 : Laurent LESENECHAL
- 1^{er} Cycle, 3^{ème} Année : JEUDI 19h00/20h00 : Laurent LESENECHAL
- 1^{er} Cycle, 3^{ème} Année : VENDREDI 19h00/20h00 : Louis-Médéric ALTUN
- Fin de 1^{er} Cycle/2^{ème} Cycle, 1^{ère} année (double niveau) : JEUDI 18h30/19h30 : Louis-Médéric ALTUN
- 2^{ème} cycle : VENDREDI 20h00/h1h00 : Louis-Médéric ALTUN

Choix du cours d'instrument et/ou ensemble et/ou chorale :

Merci de cocher la case correspondante :

- | | |
|----------|--|
| LUNDI | <input type="checkbox"/> PIANO : Claire Hui-Chen LIAO
<input type="checkbox"/> VIOLON : Patrick OLIVA
<input type="checkbox"/> BATTERIE : Emmanuel DUGUE |
| MARDI | <input type="checkbox"/> PIANO (matin) : Maurice DUMONT
<input type="checkbox"/> CLARINETTE <input type="checkbox"/> SAXOPHONE : Francis PROST
<input type="checkbox"/> FLUTE TRAVERSIERE : Irène BLANC
<input type="checkbox"/> VIOLONCELLE : Magdalena REBACZ |
| MERCREDI | <input type="checkbox"/> PIANO <input type="checkbox"/> COR D'HARMONIE : Maurice DUMONT
<input type="checkbox"/> PIANO : Pierre ETCHEVERRY
<input type="checkbox"/> GUITARE : Antoine ABED
<input type="checkbox"/> TROMPETTE : Laurent LESENECHAL
<input type="checkbox"/> VIOLON : Piotr STANISZ
<input type="checkbox"/> ENSEMBLE ORCHESTRAL 19h30/20h30 : Piotr STANISZ
(gratuit pour les élèves déjà inscrits au conservatoire en instrument ou formation musicale) |
| JEUDI | <input type="checkbox"/> BATTERIE : Emmanuel DUGUE
<input type="checkbox"/> GUITARE : Antoine ABED
<input type="checkbox"/> HARPE : Louis-Médéric ALTUN
<input type="checkbox"/> TROMPETTE : Laurent LESENECHAL |
| VENDREDI | <input type="checkbox"/> PIANO : Maurice DUMONT
<input type="checkbox"/> HARPE : Louis-Médéric ALTUN
<input type="checkbox"/> ACCORDEON : Matteo PETRONIO |
| SAMEDI | <input type="checkbox"/> PIANO <input type="checkbox"/> PIANO (après-midi) : Claire Hui-Chen LIAO
<input type="checkbox"/> GUITARE (le matin) <input type="checkbox"/> GUITARE (après-midi) : Sébastien LAFAYE
<input type="checkbox"/> HARPE (après-midi) : Louis-Médéric ALTUN
<input type="checkbox"/> CHORALE (après-midi) : Louis-Médéric ALTUN
(gratuit pour les élèves déjà inscrits au conservatoire en instrument ou formation musicale) |

Le montant de votre inscription pour la période du 23 septembre 2019 au 20 juin 2020 s'élève à€ (comprenant la cotisation ainsi que l'adhésion de 20€) ce qui représente chèque(s) de (A DEFINIR AVEC L'ADMINISTRATION) « à l'ordre du conservatoire de musique d'Ezanville »

Engagements de l'élève ou des parents pour les enfants mineurs :

Je soussigné(e) : Nom..... Prénom.....
agissant en qualité de : père mère responsable légal élève
de l'élève :

certifie avoir pris connaissance du règlement intérieur applicable au 1er septembre 2019 et m'engage à respecter les horaires convenus à l'inscription et en accord avec le professeur.

J'autorise l'élève ci-dessus nommé
 Je n'autorise pas l'élève ci-dessus nommé
à participer aux manifestations organisées en dehors des cours par le Conservatoire de Musique.
En cas d'accident, l'autorisation est donnée aux accompagnants d'appeler les secours et de faire conduire l'enfant au centre hospitalier le plus proche.

J'autorise
 Je n'autorise pas
le Conservatoire de Musique d'Ezanville à me photographier dans le cadre des différents évènements que l'association organise.
J'accepte l'utilisation et l'exploitation non commerciales de mon image dans le cadre de la promotion de l'association, notamment sur le site internet du conservatoire, ainsi que sa reproduction sur quelque support que ce soit (papier ou numérique) actuel ou futur et ce pour la durée de sa vie des documents réalisés ou de l'association sachant que je peux interrompre à tout moment ces publications sur simple demande par écrit ou par courriel.
En conséquence de quoi je renonce expressément à me prévaloir d'un quelconque droit à l'image et à toute action à l'encontre du CONSERVATOIRE DE MUSIQUE D' EZANVILLE qui trouverait son origine dans l'exploitation de mon image dans le cadre précité.

Date et signature :
précédé de la mention « lu et approuvé »

Le Conservatoire de Musique d' Ezanville vous prie de lui faire parvenir, impérativement, ce document complété et signé accompagné de votre règlement à l'adresse postale : 104 Chemin de Moisselles, 95460 EZANVILLE.

Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique destiné à la gestion administrative du Conservatoire de Musique. Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent.

Cadre réservé à l'administration. : date de retour :