

Nom :Prénom :Age :Date de naissance..... F G

Nom des parents :

Adresse :

Code postal : Commune :

Mobile

Email (**ECRIRE EN LETTRES MAJUSCULES**).....

Niveau scolaire pour 2023/2024 :

Nom et ville de l'établissement scolaire :

Planning de formation musicale (solfège) :

Votre enfant (ou vous-même) devez suivre le cours de solfège de :

Sauf exception et après évaluation avec le professeur, il est demandé aux élèves de suivre les cours de formation musicale pour pratiquer un instrument ou le chant.

Merci de cocher la case correspondante.

 EVEIL MUSICAL : 5ans (dernière année maternelle) : SAMEDI 11h30/12h15 : Sébastien LAFAYE PRE-DEBUTANT : CP : SAMEDI 14h-14h45 : Sébastien LAFAYE 1^{er} cycle, 1^{ère} année: MERCREDI 16h00/17h00: Laurent LESENECHAL 1^{er} cycle, 1^{ère} année : VENDREDI 18h00/19h00 : Louis-Médéric ALTUN 1^{er} cycle, 1^{ère} année : SAMEDI 14h00/15h00 : Louis-Médéric ALTUN 1^{er} cycle, 2^{ème} année : MERCREDI 14h00/15h00 : Laurent LESENECHAL 1^{er} cycle, 2^{ème} année : MERCREDI 18h00/19h00 : Laurent LESENECHAL 1^{er} cycle, 3^{ème} année : LUNDI 18h00/19h00 : Louis-Médéric ALTUN 1^{er} cycle, 4^{ème} année : VENDREDI 19h00/20h00 : Louis-Médéric ALTUN 2^{ème} cycle, 1^{ère}/2^{ème} année : LUNDI 19h00/20h00 : Louis-Médéric ALTUN 2^{ème} cycle, 3^{ème}/4^{ème} année : VENDREDI 20h00/21h00 : Louis-Médéric ALTUN**Choix du cours d'instrument et/ou chant et/ou ensemble :**

Merci de cocher la case correspondante :

LUNDI PIANO : Claire Hui-Chen LIAO VIOLON : Emanuel DABIJA BATTERIE : Emmanuel DUGUE HARPE : Louis-Médéric ALTUNMARDI PIANO (matin) : Maurice DUMONT PIANO : Pierre ETCHEVERRY CLARINETTE SAXOPHONE : Francis PROST FLUTE TRAVERSIERE : Maria Pia BONANNI VIOLONCELLE : Magdalena REBACZMERCREDI PIANO COR D'HARMONIE : Maurice DUMONT PIANO : Pierre ETCHEVERRY GUITARE : Hervé RENARD TROMPETTE : Laurent LESENECHAL VIOLON : Emanuel DABIJA **ENSEMBLE ORCHESTRAL 19h30 à 20h30 : Emanuel DABIJA****(gratuit pour les élèves déjà inscrits au conservatoire en instrument, niveau minimum requis, 1^{er} cycle, 4^{ème} année)**JEUDI BATTERIE : Emmanuel DUGUE GUITARE : Hervé RENARD CHANT : Célia BOCQUEL (**à partir de l'âge de 11ans**)VENDREDI PIANO : Maurice DUMONT HARPE : Louis-Médéric ALTUN PIANO : Nicolas HUYNHSAMEDI PIANO (matin) PIANO (après-midi) : Claire Hui-Chen LIAO GUITARE (matin) GUITARE (après-midi) : Sébastien LAFAYE HARPE (après-midi) : Louis-Médéric ALTUN **CHORALE pour les 7/25 ans de 15h00 à 16h00 : Louis-Médéric ALTUN****(gratuite pour les élèves déjà inscrits au conservatoire en instrument, chant ou formation musicale)**

Le montant de votre inscription pour la période du 18 septembre 2023 au 15 juin 2024 s'élève à€ (comprenant la cotisation ainsi que l'adhésion de 20€) avec possibilité de régler en chèques (non antidatés) de « à l'ordre du conservatoire de musique d'Ezanville ». Vous pouvez effectuer moins de chèque ou régler l'inscription dans sa totalité, comme vous le souhaitez. A noter que le ou les chèques seront débités aux environs du 10 de chaque mois.

Engagements de l'élève ou des parents pour les enfants mineurs :

Je soussigné(e) : Nom..... Prénom.....
agissant en qualité de : père mère responsable légal élève
de l'élève :

certifie avoir pris connaissance du règlement intérieur applicable au 1er septembre 2023 et m'engage à respecter les horaires convenus à l'inscription et en accord avec le professeur.

J'autorise l'élève ci-dessus nommé
 Je n'autorise pas l'élève ci-dessus nommé
à participer aux manifestations organisées en dehors des cours par le Conservatoire de Musique.
En cas d'accident, l'autorisation est donnée aux accompagnants d'appeler les secours et de faire conduire l'enfant au centre hospitalier le plus proche.

J'autorise
 Je n'autorise pas
le Conservatoire de Musique d'Ezanville à me photographier dans le cadre des différents évènements que l'association organise.
J'accepte l'utilisation et l'exploitation non commerciales de mon image dans le cadre de la promotion de l'association, notamment sur le site internet, réseaux sociaux du conservatoire (Facebook, Instagram), ainsi que sa reproduction sur quelque support que ce soit (papier ou numérique) actuel ou futur et ce pour la durée de sa vie des documents réalisés ou de l'association sachant que je peux interrompre à tout moment ces publications sur simple demande par écrit ou par courriel.
En conséquence de quoi je renonce expressément à me prévaloir d'un quelconque droit à l'image et à toute action à l'encontre du CONSERVATOIRE DE MUSIQUE D' EZANVILLE qui trouverait son origine dans l'exploitation de mon image dans le cadre précité.

Date et signature :
précédé de la mention « lu et approuvé »

Le Conservatoire de musique d'Ezanville vous prie de lui faire parvenir, impérativement, ce document complété et signé, accompagné de votre règlement à l'adresse postale : Conservatoire de Musique d'Ezanville, Mairie, Place Jules Rodet, 95460 Ezanville et ce le plus rapidement possible.

Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique destiné à la gestion administrative du Conservatoire de Musique. Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent.

Cadre réservé à l'administration. : date de retour :